

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ В.М.Акбарова
«___» _____ 20 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного областного
бюджетного общеобразовательного
учреждения «Адаптированная школа-
интернат № 5»
_____ Е.Б.Зиновьева
«___» _____ 20 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету

чтение

для 2, 4 классов

на 2024-2025 учебный год

Рассмотрено на МО
педагогических работников
Протокол от 29.08.2024 № 4

Составила: С.Л. Герасименко,
учитель начальных классов

Кулотино
2024

ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе АООП ГОБОУ «АШИ №5».

Цель: направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Задачи:

- воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формирование у них техники чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом формирование у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем. Обучение чтению во 2 классе начинается с послебукварного периода. **Задачи этого этапа:** закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов.

Постоянное внимание уделять формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Тематическое планирование рассчитано на 4 час в неделю, что составляет 136 учебных часа в год.

Форма организации образовательного процесса.

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);

наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

практический метод (упражнения, практическая работа);

репродуктивный метод (работа по алгоритму);

коллективный, индивидуальный;

творческий метод;

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- б) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Учебно-тематический план

№	Тема раздела	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	17
2	Почитаем – поиграем.	8
3	В гостях у сказки.	13
4	Животные рядом с нами.	15
5	Ой, ты зимушка - зима!	18
6	Что такое хорошо и что такое плохо.	20
7	Весна идет!	21
8	Чудесное рядом.	15
9	Лето красное.	9
	Всего:	136

Календарно-поурочное планирование

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Дата проведения урока
	Осень пришла - в школу пора!	20	
1	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
2	Все куда-нибудь идут. По В.Голявкину	1	
3	Первый урок.	1	
4	Мы рисуем.	1	
5	Грибной лес. Я.Аким	1	
6	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
7	Слон Бэби. По В.Дурову	1	
8	Птичья школа. Б.Заходер	1	
9	Осенние подарки. По Н.Соколову	1	
10	В парке.	1	
11	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
12	Падают, падают листья... М.Ивенсен	1	

13	Осенний лес. По В.Корабельникову	1	
14	Всякой вещи свое место. По Ушинскому	1	
15	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
16	Хозяин в доме. Д.Летнёва	1	
17	Зачем дети ходят в школу. По В.Голявкину	1	
18	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
19	Серый вечер. По А.Тумбасову	1	
20	Обобщающий урок по разделу	1	
	Почитаем- поиграем	10	
21	Одна буква. По А.Шибяеву	1	
22	Слоги. А.Усачев. Прочитай! (Послебукварный период)	1	
23	Дразнилка. По С.Иванову	1	
24	Черепаха. К. Чуковский	1	
25	Шумный Ба-Бах. Дж. Ривз	1	
26	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
27	Загадки	1	
28	Доскажи словечко	1	
29	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает	1	
30	Обобщающий урок по разделу	1	
	В гостях у сказки	15	
31	Лиса и волк. Русская народная сказка	1	
32	Гуси и лиса. Русская народная сказка	1	
33	Лиса и козел. Русская народная сказка	1	
34	Мышка вышла гулять. По Л.Толстому	1	
35	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
36	Волк и баран. Литовская сказка	1	
37	Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С.Прокофьевой	1	
38	Рак и ворон. Литовская сказка	1	
39	Заяц и черепаха. Казахская сказка	1	
40	Благодарный медведь. Мордовская сказка	1	
41	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
42	Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка	1	
43	Волк и ягненок. Армянская сказка	1	
44	Умей обождать. Русская народная сказка	1	
45	Обобщающий урок по разделу	1	
	Животные рядом с нами	16	
46	Умная собака. Индийская сказка	1	
47	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
48	Я домой пришла! По Э Шиму	1	
49	Лошадка. Русская народная сказка	1	
50	Кролики. По Е.Чарушину	1	
51	Баран. В.Лифшиц	1	
52	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
53	Храбрый утенок. По Б.Житкову	1	
54	Все умеют сами. По Э.Шиму	1	
55	Котенок. М.Бородицкая	1	

56	Прочитай! (Послебукварный период)	1	
57	Три котенка. По Сутееву	1	
58	Петушок с семьей. По К.Ушинскому	1	
59	Упрямые козлята.	1	
60	Пес. В.Лифшиц	1	
61	Обобщающий урок по разделу	1	
	Ой, ты зимушка-зима!	17	
62	Первый снег. Я.Аким	1	
63	Большой Снег. По Э.Киселевой	1	
64	Снежный колобок. По Н.Калининой	1	
65	Снеговик – новосел. По С.Вангели	1	
66	Воробышкин домик. По Е.Шведеру	1	
67	Зимние картинки. Г.Галина	1	
68	Миша и Шура. Е.Самойлова	1	
69	Купили снег. Ш.Галиев	1	
70	Буратиный нос. По Г.Юдину	1	
71	Живи елочка. И.Токмакова	1	
72	Про елку По В.Сутееву	1	
73	Коньки купили не напрасно. По В.Голявкину	1	
74	Ромашки в январе. По М.Пляцковскому	1	
75	Мороз и заяц. Русская народная сказка	1	
76	Вьюга. Литовская народная песня	1	
77	На лесной полянке. По Г.Скребицкому	1	
78	Обобщающий урок по разделу	1	
	Что такое хорошо и что такое плохо	18	
79	Коля заболел. По А. Митту	1	
80	Подружки рассорились. Д.Летнёва	1	
81	Вязальщик. По В. Голявкину	1	
82	Самокат. Г.Ладонщиков	1	
83	Скамейка, прыгуны - гвоздики и Алик. По Э.Киселевой	1	
84	Торопливый ножик. По Е.Пермяку "	1	
85	Вьюга. По В.Сухомлинскому	1	
86	Трус. По И.Бутмину	1	
87	Как я под партой сидел. По В.Голявкину	1	
88	Петя мечтает. Б.Заходер	1	
89	Мед в кармане. По В.Витка	1	
90	Канавка. По В.Донниковой	1	
91	Назло Солнцу. Узбекская сказка	1	
92	Мостики. А. Барто	1	
93	Песенка обо всем. По М.Дружининой	1	
94	Лемеле хозяйничает. Л.Квитко	1	
95	Неряха. По И.Туричину	1	
96	Обобщающий урок по разделу	1	
	Весна идет!	19	
97	Март. Я.Аким	1	
98	Невидимка. По Ю.Ковалю	1	
99	Праздник мам. В.Берестов	1	
100	Подарок к празднику. По В.Драгунскому	1	

101	Снег и заяц. Бурятская сказка	1	
102	Помощники. Г.Ладонщиков	1	
103	Лягушонок". По М.Пришвину	1	
104	Весна. Г. Ладонщиков	1	
105	Барсук. По Е.Чарушину	1	
106	Весенняя песенка. С.Маршак	1	
107	На краю леса. По И.Соколову - Микитову	1	
108	Подходящая вещь. По В.Голявкину	1	
109	Деньки стоят погожие. М.Пляцковский	1	
110	Ручей и камень. По С.Козлову	1	
111	Как птицы лису проучили. Русская народная сказка	1	
112	Вкусный урок. По Т.Шарыгиной	1	
113	Почему скворец веселый? С.Касенко. Храбрый птенец. Э.Шим	1	
114	Кому пригодилась старая Митина шапка. По М.Быкову	1	
115	Обобщающий урок по разделу	1	
	Чудесное рядом	13	
116	Лосенок. По Г.Цыферову. Игра. О.Дриз	1	
117	Удивление первое. Г. Цыферов	1	
118	Осьминожек. По Г.Снегтреву	1	
119	Друзья. По С.Козлову	1	
120	Необыкновенная весна. По С.Козлову	1	
121	Не понимаю. Э.Мошковская	1	
122	Кот Иваныч. По Г.Скребицкому	1	
123	Золотой луг. По М.Пришвину	1	
124	Неродной сын. По В.Бианки	1	
125	Подарок. Ю.Кушак	1	
126	Всё здесь. Я.Тайц	1	
127	Небесный слон. По В.Бианки	1	
128	Обобщающий урок по разделу	1	
	Лето красное	8	
129	Ярко солнце светит.	1	
130	Светляки. По И.Соколову-Микитову	1	
131	Петушок и солнышко. По Цыферову	1	
132	Прошлым летом. И.Гамазкова	1	
133	Поход. С.Махотин	1	
134	Раки. По Е.Пермяку	1	
135	В гости к лету. В.Викторов. Отчего так много света? И. Мазнин	1	
136	Обобщающий урок по разделу	1	

Перечень учебно-методических материалов, средств обучения

В состав предметной линии «Чтение» входят:

Чтение. Учебник 2 класс. В 2 частях (авторы-составители С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова)

Рабочая тетрадь. 2 класс

Методические рекомендации. 2-4 классы;

Дополнительные материалы к учебнику размещены в электронном каталоге издательства «Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru

Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер;
- проектор (сенсорная доска).

Учебно-практическое оборудование:

- наборное полотно;
- дидактические игры (настольно-печатные и пр.);
- наглядные пособия.

ЧТЕНИЕ. 4 КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе АООП ГОБОУ «АШИ №5».

Тематическое планирование по программе рассчитано на 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Сказанное определяет основные **цели** обучения чтению учащихся в 4 классе.

- Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.
- Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.
- Формирование технической стороны чтения; чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.
- Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов,
- Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Содержание уроков чтения во 4 классе определяется разделом адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Чтение и развитие речи». Этот раздел входит в структуру программы учебного предмета «Русский язык». Таким образом, обучение чтению проводится параллельно урокам русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними, которая выражается в следующем.

1. Формируется внимание к слову как к основной единице языка: не только к его значению, но и к уместности его использования в определённом контексте. Всё это создаёт основу для расширения словарного запаса.

2. Развиваются навыки диалогического общения, связанные с умением не только отвечать, но и задавать вопросы, делиться впечатлениями, обмениваться элементарными

суждениями и мнениями на основе ситуаций, как описанных в художественном тексте, так и специально смоделированных учителем.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
- чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его.

Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев

произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

Перечень учебно-методических материалов, средств обучения

В состав предметной линии «Чтение» входят:

Чтение. Учебник 4 класс. В 2 частях (автор-составитель С. Ю. Ильина)

Методические рекомендации. 2-4 классы;

Дополнительные материалы к учебнику размещены в электронном каталоге издательства «Просвещение» на интернет-ресурсе www.prosv.ru

Календарно – тематическое планирование уроков чтения в 4 классе

4 часа в неделю (136 часов в год)

№ п/п	Тема урока	Характеристика видов деятельности учащихся
Раздел «Школьная жизнь» (12 ч)		
1	Снова в школу. По Н. Носову	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения
2	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими
3	Чему учат в школе. М. Пляцковский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть
4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев
5	Как Маруся	Прогнозирование содержания текста по его

	дежурила. По Е. Шварцу	названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений
8	Три желания Вити. По Л. Каминскому	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя
9	Читалочка. В. Берестов	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений. Определение тона голоса,

		подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи
10	Зарубите на носу. По М. Бартеневу	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы
11	Загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе
12	Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»
Раздел «Время листьям опадать» (17 ч)		
13	Жёлтой краской КТО-ТО... Н. Антонова	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения.

		Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану
15	Подарки осени. Е. Благинина	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника
16	Лесные подарки. По Л. Воронковой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана
17	Лес осенью. А. Твардовский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
18	В осеннем лесу. По В. Путилиной	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла.

		Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта
19	Славная осень!.. Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть
20	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста
21	Осень. К. Бальмонт	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение

22	Три сойки. По Ю. Ковалю	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал
23	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	Узнавание и называние птиц, изображённых на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста
24	Скучная картина!.. А. Плещеев	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть
25	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения
26	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка

		поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям
27	Время листьям опадать... По Г. Граубину	Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами
28	Загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование
29	Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть
Раздел «Делу - время, потехе - час» (7 ч)		
30	Пекла кошка	Объяснение значения слова с опорой на материал

	пирожки... Русская потешка	учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть
31	Сенокос, Чешская потешка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки
32	Карусели. По Л. Пантелееву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа
33	Прятки. По Н. Носову	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану
34	Считалки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки
35	Жмурки. По М. Булатову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста.

		Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт
36	Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр
Раздел «В мире животных» (13 ч)		
37	Бодливая корова. По К. Ушинскому	Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя
38	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой

		на картинный план
39	Пушок. По В. Гаранжину	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словеснологический виды планов
40	Томка. По Е. Чарушину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев
41	Охотник и собаки. По Б. Житкову	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации
42	Чук заболел. По Л. Матвеевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
43	Хитрый бурундук.	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы

	Г. Снегирёв	словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы
44	Барсучья кладовая. По А. Баркову	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации
45	Г остья. По А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли)
46	Игрушки лисят. Г. Корольков	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных
47	Лиса. По Ю. Дмитриеву	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей

		между событиями и поступками героев
48	Загадки	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование
49	Обобщающий урок по разделу	<p>Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные — друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок;</p> <p>воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном».</p> <p>Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах</p>
Раздел «Жизнь дана на добрые дела» (9 ч)		
50	Миша-мастер. Г Ладонщиков	<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения.</p> <p>Формулировка элементарных умозаключений и выводов</p>
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку	<p>Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла</p>

		пословицы
52	Михаськин сад. В. Хомченко	Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему; «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
53	Когда люди радуются. По С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения
54	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста
55	Котёнок. Е. Благинина	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение

56	Птичка. В. Голявкин	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование
57 58	Обобщающий урок по разделу	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений
Раздел «Зима наступила» (24 ч)		
59	Снег идёт. По Л. Воронковой	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование
60 61	Снегурочка. А. Сладков	Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух

		предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану
62	Зима. И. Суриков	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение
63	Декабрь. С. Маршак	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть
64 65	Ёлка. По В. Сутееву	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке
66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества
67	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим» Выразительное чтение стихотворения с

		интонацией, соответствующей знакам препинания
68 69	На горке. По Н. Носову	<p>Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя.</p> <p>Объяснение нравственного смысла поступков героев.</p> <p>Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке</p>
ГО- 71	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка	<p>Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану</p>
72	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Элементарная оценка характера главного героя.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя</p>
73	Зимняя сказка. П. Г оловкин	<p>Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших.</p> <p>Коллективное определение основной мысли сказки.</p> <p>Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану</p>
74 75	Митины друзья. Г. Скребицкий	<p>Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-</p>

		следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию
76	Снежная шапка. В. Бирюков Загадка. Е. Благинина Загадка. Е. Тараховская	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Ерафическое иллюстрирование. Разгадывание загадок
77	В шубах и шапках. По А. Тумбасову Загадка. А. Рождественская	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки
78	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа морозовоеводы. Заучивание стихотворения наизусть
79	Находчивый медведь. По В. Бианки	Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте

80	Зимние приметы. По А. Спирину	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора
81- 82	Обобщающий урок по разделу	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла ПОСЛОВИЦЫ; сопоставление смысла поговорки с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ
Раздел «Веселые истории» (8 ч)		
83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
84	Одни неприятности. Г. Остер	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста.

		Выразительное чтение диалогов
85	Однажды утром. М. Пляцковский	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана
86	Почему комары кусаются. В. Бирюков	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ
87	Вот какой рассеянный. С. Маршак	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя
88	Две лишние коробки. По О. Кургузову	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование
89	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения
90	Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации

		по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций)
Раздел «Полюбуйся, весна наступает...» (13 ч)		
91	Март. В. Алфёров	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста
92 93	Восьмое Марта. По М. Фроловой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе
94	Забота. Е. Благинина	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким»
95	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из

		нескольких предложенных
96	Последняя льдина. По В. Бианки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок
	Загадки (первые три)	
97	Весна. А. Плещеев	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть
98	Скворцы прилетели. По А. Баркову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах
	Загадка (последняя)	
99	Всеми своим сроком. По Э. Шиму	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям
100	Полубуйся, весна наступает... И. Никитин	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть
101	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний

		по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов, цветовой гаммы весеннего леса. Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя
102	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств
103	Обобщающий урок по разделу	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов
Раздел «В мире волшебной сказки» (10 ч)		
104 — 105	Хаврошечка. Русская народная сказка	Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы
106 — 107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт

	народная сказка	характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке
108	У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть
109	Подарки феи. По Ш. Перро	Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану
110	Горшочек каши. Братья Гримм	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам
111	Наши сказки. По В. Порудоминскому	Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста
112 113	Обобщающий урок по разделу	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчёт о

сказке, прочитанной во внеурочное время. Игра-викторина «В гостях у сказки»

Раздел «Родная земля» (10 ч)

114	Царь-колокол. М. Ильин	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва - столица нашей Родины» или «Кремль - сердце Москвы»
115	Город на Неве. С. Васильева	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города
116	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения
117	Сочинение на тему. С. Вербова	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине
118	Какое это слово? По Л. Кассилю	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо»
119	Главное Дело. По	Установление причинно-следственных связей

	Б. Никольскому	между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины»
120	Защита. А. Усачёв	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений
121	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины»
122	День Победы. Т. Белозёров	Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян
123	Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина - мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам
Раздел «Лето пришло»(11 ч)		
124	Ливень. С. Козлов	Рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление

		причинно-следственных связей между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов
125	Тучка. Г. Граубин	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть
126 — 127	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
128	Одуванчик. Е. Благинина	Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение
129	Встреча со змеей. По А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ
130	Летний снег. А. Бродский	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального

		отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания
131	После зимы будет лето. В. Голявкин	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.
132	Хозяюшка. О. Тарнопольская	Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки. Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа загадка?»). Сравнение сходных по содержанию текстов («Хозяюшка» О. Тарнопольской и «Ливень» С. Козлова)
133	Летние приметы. По А. Спирину	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе
134	Обобщающий урок по разделу	Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Объяснение слова «примета».
135	Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам.
136	Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение в парах и группах темы.

	«Почему я люблю летние каникулы?»
--	-----------------------------------